

## DE LOUISE MICHEL À JANE GOODALL :

## CES FEMMES QUI ONT MARQUÉ L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DURÉE ESTIMÉE     | 1 heure 30 (hors temps de présentation des élèves)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| DISCIPLINES       | EMC, français, histoire, physique-chimie, SVT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| OBJECTIFS         | <ul style="list-style-type: none"> <li>découvrir la vie et l'influence de femmes qui ont eu un impact sur le monde et sur la société par leurs actions et leurs engagements</li> <li>faire connaître ces personnalités marquantes à son entourage</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| COMPÉTENCES       | <p><b>DOCUMENTATION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>extraire des informations d'une source encyclopédique</li> </ul> <p><b>EMC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>promouvoir la solidarité, l'égalité entre femmes et hommes et le refus de toutes les discriminations</li> <li>respecter autrui et accepter ses différences</li> <li>développer l'esprit civique et sentiment d'appartenance à une collectivité</li> <li>encourager l'engagement et le sens des responsabilités</li> </ul> <p><b>FRANÇAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>réaliser une production orale, individuelle ou collective, claire et organisée pour raconter, expliquer, argumenter, justifier ou partager des connaissances</li> </ul> <p><b>HISTOIRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>situer un fait, un personnage dans une époque ou une période donnée</li> </ul> <p><b>SCIENCES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifier par l'histoire des sciences et des techniques comment se construit un savoir scientifique</li> </ul> |
| DÉROULÉ           | <p>I. Choix du portrait</p> <p>II. Recherches</p> <p>III. Réalisation de l'affiche</p> <p>IV. Présentation du portrait à l'oral</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ARTICLES SUGGÉRÉS | <p>1 : <a href="#">ANGELA DAVIS</a> / <a href="#">ANGELA MERKEL</a> / <a href="#">COLETTE</a> / <a href="#">ESTHER DUFOLO</a> / <a href="#">GISÈLE HALIMI</a> / <a href="#">GRETA THUNBERG</a> / <a href="#">JANE GOODALL</a> / <a href="#">JOSÉPHINE BAKER</a> / <a href="#">LOUISE MICHEL</a> / <a href="#">MALALA YOUSAFZAI</a> / <a href="#">MARGARET ATWOOD</a> / <a href="#">MARIE CURIE</a> / <a href="#">ROSA PARKS</a> / <a href="#">SIMONE DE BEAUVOIR</a> / <a href="#">SIMONE VEIL</a> / <a href="#">VIRGINIA WOOLF</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## DE LOUISE MICHEL À JANE GOODALL :

## CES FEMMES QUI ONT MARQUÉ L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE

*Avec ta classe, réalise sous forme d'affiche les portraits de femmes qui ont marqué l'époque contemporaine. Tes camarades et toi pourrez exposer ces portraits en classe, au CDI ou dans tout autre lieu qui vous semblera approprié pour faire connaître leur histoire et leur action.*

## I – CHOIX DU PORTRAIT

➤ Dans la liste suivante, choisis la femme dont tu vas réaliser le portrait.

Angela Davis  
Angela Merkel  
Colette  
Esther Duflo  
Gisèle Halimi  
Greta Thunberg  
Jane Goodall  
Joséphine Baker

Louise Michel  
Malala Yousafzai  
Margaret Atwood  
Marie Curie  
Rosa Parks  
Simone de Beauvoir  
Simone Veil  
Virginia Woolf

## II – RECHERCHES

➤ Recherche notamment dans [Universalis Éducation](#) des informations sur la personnalité que tu as choisie : vie, faits marquants, contexte historique... Utilise les pages suivantes pour noter les informations trouvées.





### III – RÉALISATION DE L’AFFICHE

#### Le choix de l’affiche

- Comment souhaites-tu présenter le portrait ? Voici quelques éléments auxquels penser :
- le format du support
  - la ou les illustrations
  - l’organisation des différentes parties
  - Les couleurs et polices d’écriture



#### Conseil

On ne lit pas une affiche comme une page d’un livre. Évite d’écrire trop petit pour faciliter la lecture.

### IV – PRÉSENTATION DU PORTRAIT À L’ORAL

*Pour compléter l’affiche, prépare un court exposé oral devant la classe pour présenter aux autres élèves la femme dont tu as réalisé le portrait.*

- Entraîne-toi au moins une fois pour évaluer et adapter la durée de ta présentation.
- Lors de ton exposé :
- parle bien fort en direction du fond de la salle. Pour qu’une voix porte, elle doit partir du ventre ;
  - ne lis pas tes notes ! Regarde ta feuille ou l’affiche pour ne rien oublier, laisse une petite seconde de pause, puis exprime-toi à l’oral en regardant ton auditoire.



#### Astuce

Pour donner l’illusion de **regarder le public**, il suffit de regarder vers le fond de la salle, juste au-dessus des têtes.

Si tu veux ensuite **t’adresser à une personne** en particulier, pose ton regard sur son front et non sur ses yeux, ce sera beaucoup moins intimidant et la personne n’y verra que du feu !